

Presstext – Stand: 16.01.2017



Das Orchester "Hohnerklang" aus Trossingen/Württemberg, vorrangig besetzt mit den traditionsreichen Instrumenten wie Mundharmonikas und Akkordeons, hat ein klares Ziel:

Eine gelungene Mischung aus Classics, Folk, Pop und Rock zu präsentieren.

Alle Arrangements für diese einzigartige Besetzung stammen aus der Feder des Dirigenten Hans-Günther Kölz. Er hat den unverkennbaren "Hohnerklang"-Sound geprägt. Während des Konzertes beweisen die exzellenten Solisten des Orchesters an Mundharmonika, Akkordeon und Blockflöte auf eindrucksvolle Weise, wie interessant die Musikauswahl mit diesen Instrumenten sein kann - sie ist ebenso geprägt von spannenden Rhythmen wie mitreißenden Melodien.

Zum Programm des Orchesters gehören weltbekannte Stücke wie das traumhafte „Cinema Paradiso“ von Ennio Morricone und das rockig-fetzig „Don't stop me now“ von Queen. Dazu kontrastieren die eigens für den "Hohnerklang" komponierten Werke von Hans-Günther Kölz Werke von Astor Piazzolla wie „ Chiquillin de Bachin“, das fulminante "Conga del Fuego Nuevo“ des mexikanischen Komponisten Arturo Marquez sowie temporeiche und tänzerische Themen aus „Riverdance“ oder auch den großen Hit „Happy“ von Pharrell Williams.

Als reines Mundharmonikaorchester im Jahre 1932 gegründet, ist das Orchester heute ein Trendsetter in der gesamten Harmonikaszene und spielt sich bei zahlreichen Engagements im In- und Ausland in die Herzen seiner Zuhörer.